

# **Entwicklung und Erprobung KI-gestützter Trainingsszenarien zur Anbahnung von Classroom-Management-Kompetenzen im Fach Musik**

## **Seminarbeschreibung:**

Unter dem Titel „Entwicklung und Erprobung KI-gestützter Trainingsszenarien zur Anbahnung von Classroom-Management-Kompetenzen im Fach Musik“ sollen im Sommersemester 2026 Lehramtsstudierende der Fächer Musik (Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart) und Informatik (Universität Stuttgart und Pädagogische Hochschule Ludwigsburg) im Rahmen eines gemeinsamen Seminars zusammenkommen. Übergeordnetes Ziel ist es, in gemischten Kleingruppen und unter Verwendung von Large Language Models (LLMs), wie etwa ChatGPT, sowie wissens- und evidenzbasiertem Prompt-Engineering realitätsnahe KI-gestützte Trainingsszenarien und daraus resultierende (Handlungs-)Strategien für unterschiedliche Störungssituationen im schulischen Musikunterricht zu entwickeln, um Classroom-Management-Kompetenzen anzubahnen – ein Kernbereich erfolgreichen (musik-)pädagogischen Handelns.

## **Voraussetzungen:**

Für die Teilnahme am Seminar werden keine Voraussetzungen erwartet.

## **Kontakt:**

Jun.-Prof. Dr. Daniel Fiedler ([daniel.fiedler@hmdk-stuttgart.de](mailto:daniel.fiedler@hmdk-stuttgart.de))

Laura Bareiß, M. Ed., M. Mus. ([laura.bareiss@ife.uni-stuttgart.de](mailto:laura.bareiss@ife.uni-stuttgart.de))

Jun.-Prof. Dr. Maria Wirzberger ([maria.wirzberger@iris.uni-stuttgart.de](mailto:maria.wirzberger@iris.uni-stuttgart.de))